

PROGRAMMAZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE 2M a.s. 2025/2026 LICEO "ARIOSTO" Ferrara

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO

Anno scolastico	2025/26
Scuola	Liceo Scientifico "L. ARIOSTO" – Ferrara FE Indirizzo Liceo Scientifico
Docente	Prof. SCAGLIONE Calogero
Classe	
Disciplina	Corso di DISEGNO E STORIA DELL'ARTE
Testo/i in adozione	"Itinerario nell'arte" Zanichelli editore – "Segno Disegno e Progetto. Volume A, edizione Il capitello"

CONTENUTI

STORIA DELL'ARTE

MODULO 4. - L'arte antica in Italia

- Gli Etruschi
 - ✓ La cittàOpere trattate : Porta all'arco di Volterra, La colonna etrusca le decorazioni
 - ✓ Architettura, pittura e scultura
- Opere trattate: Sarcofago degli sposi, Lupa Capitolina, Chimera.

MODULO 5 - Impero Romano, basso medioevo

- ✓ I Romani e l'arte
 - Le tecniche costruttiveOpere trattate: La città romana, strade, acquedotti, terme e fognature: Ponte Cestio, Ponte di Augusto e Tiberio a Rimini, Acquedotto Claudio, Pont du Gard.
- ✓ L'arte romana e tarda romanità
 - L'architettura, pittura e sculturaOpere trattate: Tempio della Triade Capitolina, Pantheon, Arco di Augusto a Rimini, Teatro di Pompeo, Teatro di Marcello, Il Colosseo, La domus romana, Casa di Diana ad Ostia Antica, Villa Adriana a Tivoli, Domus Aurea. Terme di Caracalla a Roma, Terme di Diocleziano a Roma, Palazzo di Diocleziano a Spalato, Basilica di Massenzio.
- Opere trattate: Statua Barberini, Ritratto di un patrimonio romano, Augusto di Prima Porta, Corteo funebre da Amiternum, Fregio dell'arco di Augusto a Susa, Ara Pacis, Colonna Traiana, La statua di Marco Aurelio, Colonna Marco Aurelio, Arco di Costantino.
- ✓ L'arte paleocristiana
 - L'architettura e decorazioni parietaliOpere trattate: Basilica di Santa Sabina a Roma, Mausoleo di Santa Costanza a Roma, Battistero Lateranense a Roma, Basilica di San Lorenzo a Milano. Il mosaico e la scultura Paleocristiana - Opere trattate: Volta anulare di Santa Costanza a Roma, Catino absidale di Santa Pudenziana a Roma, Catino absidale di Sant'Aquilino a Milano, Sarcofago di Giunio Dasso
- ✓ L'arte a Ravenna
 - L'architettura e le decorazioni musiveOpere trattate, Basilica di Sant'Apollinare in Nuovo, Mausoleo di Teodorico , Chiesa di Santa Sofia a Costantinopoli, Basilica di San Vitale a Ravenna, Basilica di Sant'Apollinare in Classe, Sarcofago di Bensai dal Corno

MODULO 6 - Il Sacro Romano Impero, alto Medioevo

- ✓ L'arte barbarica e i Longobardi
- Opere trattate: Fibule Ostrogote, Frontale di Agilulfo, Copertina dell'Evangelario di Teodolinda, Altare del duca Ratchis, Tempietto di Santa Maria in Valle
- ✓ L'arte Carolingia
- Opere trattate: La Cappella Palatina, Monumento equestre di Carlo Magno,

PROGRAMMAZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTO

MATERIA: Disegno e Storia dell'Arte

CLASSE 2M a.s. 2025/2026 LICEO "ARIOSTO" Ferrara

✓ **L'arte Ottoniana**

Opere trattate: La Cappella Palatina, Monumento equestre di Carlo Magno, Corona dell'Impero, Croce di Lotario Otto Imperator, La cripta, il doppio coro, la volta a crociera.

DISEGNO

- ✓ Proiezioni ortogonali: *Il triedro di Monge – Rappresentazione di un punto retta e piano - Rappresentazione di solidi, gruppi di solidi e solidi complessi.*
- ✓ Proiezioni ortogonali: *Il problematiche di intersezione sul triedro di Monge – Condizioni di appartenenza punto retta piano e terzo piano di proiezione – Rotazione e ribaltati di piani figure e solidi*
- ✓ Problematiche di geometria proiettiva: *Ribaltamenti e raddrizzamenti di piani rotazioni di segmenti e piani*
- ✓ Elementi di conoscenza e dell'uso degli strumenti informatici per la rappresentazione grafica e la progettazione, in particolare dei programmi di CAD

Elaborazione di edifici classici o di elementi architettonici studiati nell'ambito della Storia dell'Arte

COSTITUZIONE E CITTADINANZA

I Beni culturali

- ✓ Il concetto di "bene culturale", Caratteristiche del bene culturale, I beni culturali immateriali, La categoria dei Beni Culturali, la tipologia dei beni culturali, I beni paesaggistici

Ferrara, li 29/05/2026

Firma del docente
Prof. SCAGLIONE Calogero